

# ATIVIDADES PARLENDA ERA UMA BRUXA



**Autora: Iracema Cerdán Zavaleta Galves**

**Revisão: Elizabeth Simplício de Oliveira**

**Diagramação: Canva**

**Publicação: Junho/ 2022**



**<https://www.instagram.com/mardoconhecimento/>**



**<https://pt-br.facebook.com/MarDoConhecimentoNoFace/>**



**<https://youtube.com/c/MardoConhecimento>**

Parlendas são textos escritos em versos que podem ser recitados, o que os torna mais atrativos e facilita a compreensão e a memorização deles. Eles trazem um repertório cultural para a criança, além de fazê-la entrar em contato com as diversas formas de expressão, ritmo e brincadeiras.

E, por serem divertidas, podem auxiliar no processo ensino-aprendizagem de alguns conceitos e conteúdos.



Parlenda: Era uma bruxa em um castelo mal-assombrado

Mar do Conhecimento · 8 visualizações ·

As atividades desta apostila estão embasadas na parlenda Era uma bruxa em um castelo mal-assombrado, disponível em <https://youtu.be/E7j7K8GTEnA>.

# SEQUÊNCIA



RECORTE OS RETÂNGULOS E  
ORDENE AS IMAGENS PARA FORMAR A PARLENDIA.



# INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

LEIA A PARLENDA E RESPONDA AS PERGUNTAS ABAIXO.

"ERA UMA BRUXA  
À MEIA-NOITE  
EM UM CASTELO MAL-ASSOMBRADO  
COM UMA FACA NA MÃO  
PASSANDO MANTEIGA NO PÃO."

QUEM É A PERSONAGEM?

---

---

---

A QUE HORAS SE PASSA A HISTÓRIA?

---

---

---

ONDE SE PASSA A HISTÓRIA?

---

---

---

O QUE A BRUXA ESTAVA FAZENDO?

---

---

---



# CAÇA-PALAVRAS

ENCONTRE AS PALAVRAS DESTACADAS DA PARLENDAS NO CAÇA-PALAVRAS.

<b>C</b>	<b>M</b>	<b>Ã</b>	<b>O</b>	<b>C</b>	<b>M</b>
<b>A</b>	<b>E</b>	<b>R</b>	<b>O</b>	<b>R</b>	<b>A</b>
<b>S</b>	<b>F</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>N</b>
<b>T</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>P</b>	<b>S</b>	<b>T</b>
<b>E</b>	<b>L</b>	<b>R</b>	<b>Ã</b>	<b>T</b>	<b>E</b>
<b>L</b>	<b>A</b>	<b>N</b>	<b>O</b>	<b>L</b>	<b>I</b>
<b>O</b>	<b>A</b>	<b>T</b>	<b>E</b>	<b>R</b>	<b>G</b>
<b>O</b>	<b>B</b>	<b>R</b>	<b>U</b>	<b>X</b>	<b>A</b>



"Era uma **BRUXA**  
À meia-noite  
Em um **CASTELO** mal-assombrado  
com uma **FACA** na **MÃO**  
Passando **MANTEIGA** no **PÃO**."

# VOGAIS

COMPLETE AS PALAVRAS DA PARLENDA ESTUDADA  
USANDO VOGAIS.



BR\_X\_



R\_L\_G\_



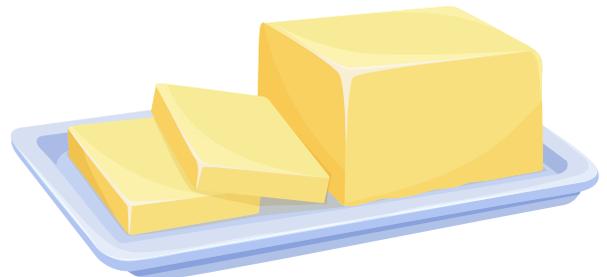
F\_C\_



M\_ \_ N\_ \_ T\_



C\_ST\_L\_



M\_NT\_ \_G\_

# PRODUÇÃO DE TEXTO

**"ERA UMA BRUXA  
À MEIA-NOITE  
EM UM CASTELO MAL-ASSOMBRADO  
COM UMA FACA NA MÃO  
PASSANDO MANTEIGA NO PÃO."**



*POR QUE A BRUXA ESTAVA ACORDADA A MEIA NOITE?  
USE A CRIATIVIDADE E INVENTE UMA HISTORIA JUSTIFICANDO.*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



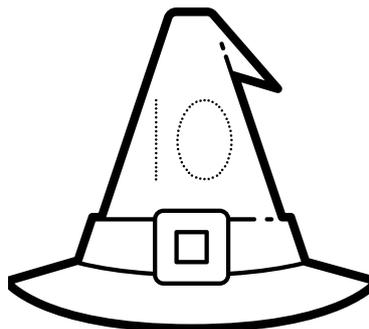
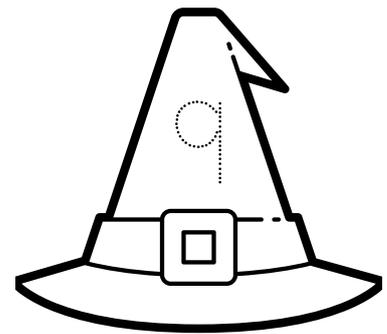
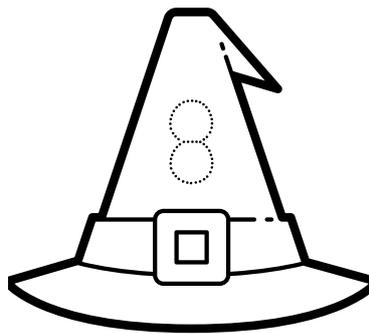
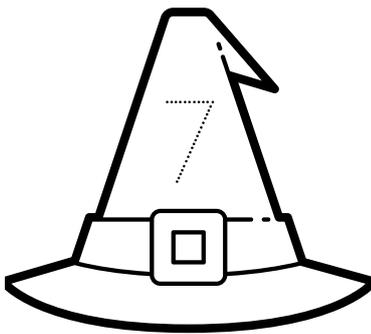
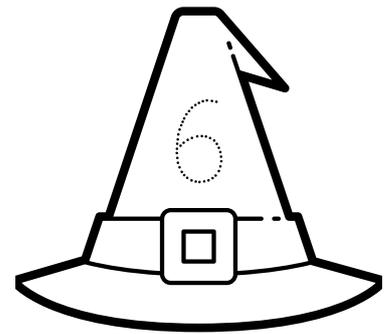
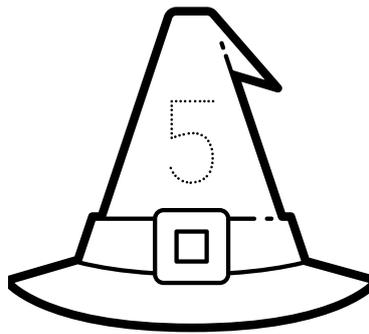
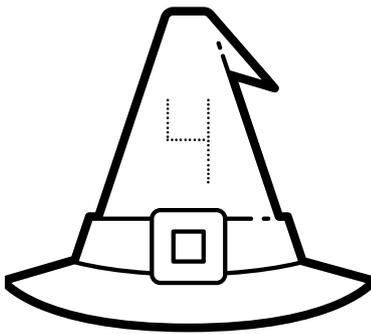
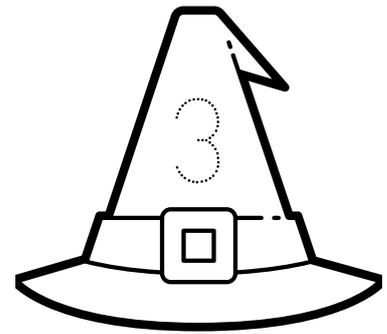
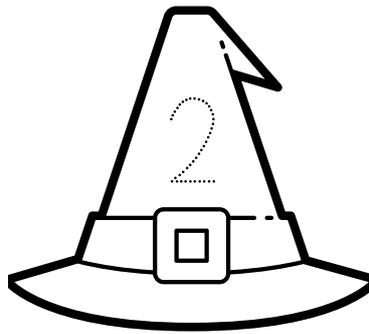
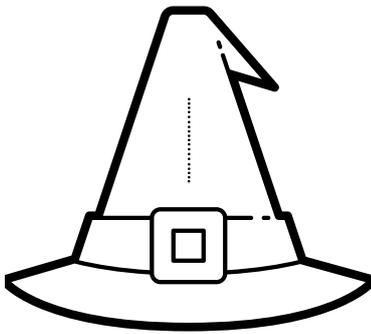
---

---

---

# QUANTIDADE

A BRUXA TEM UMA COLEÇÃO DE CHAPÉUS NO CASTELO.  
CONTE-OS COBRINDO OS TRACEJADOS DOS NÚMEROS EM CADA UM DELES.



# ADIÇÃO

CONTE OS ELEMENTOS, ANOTE SUAS QUANTIDADES E RESOLVA A ADIÇÃO.

 +   =

---

 +   =

---

 +   =

---

 +   =

 +    
  =   
 

 +    
   =

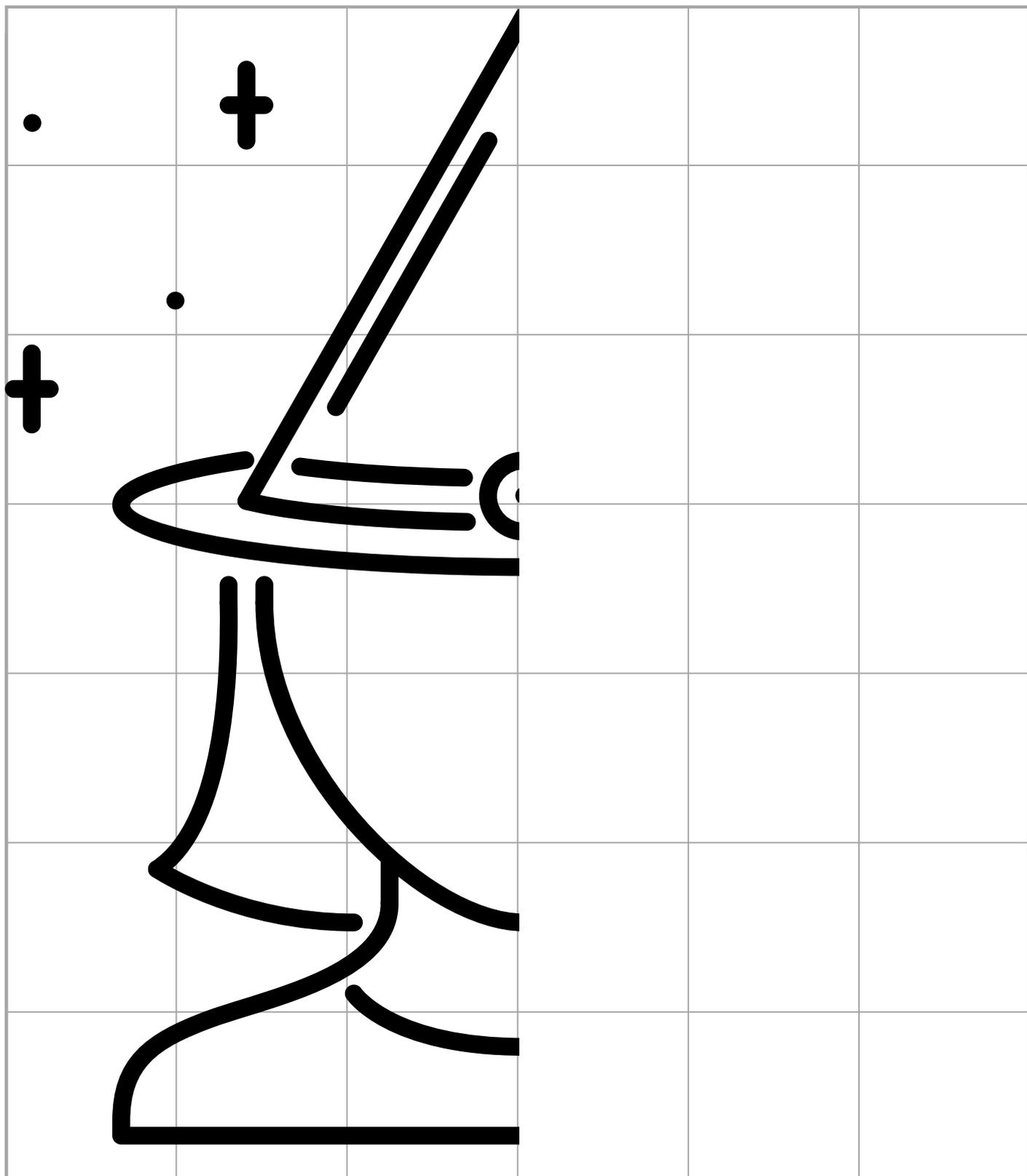
 +    
  =

 +    
   =   


 +    
  =   
  

# SIMETRIA

USE O QUADRICULADO COMO REFERÊNCIA PARA COMPLETAR O DESENHO DA BRUXA.



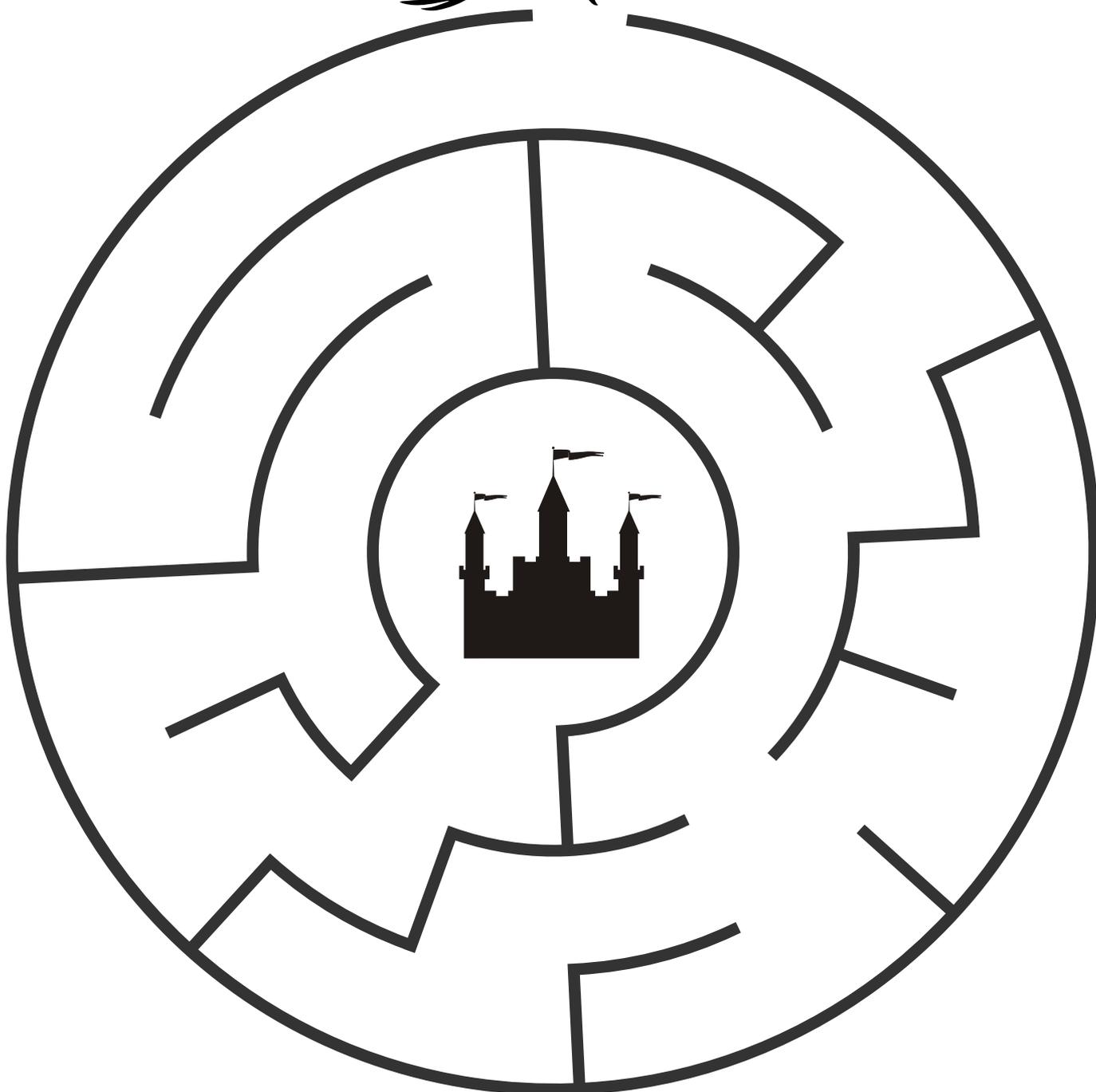
# QUEBRA-CABEÇA

IMPRIMA A IMAGEM, RECORTE NAS LINHAS COM CUIDADO  
E DEPOIS MONTE O SEU QUEBRA-CABEÇA.



# LABIRINTO

AJUDE A BRUXA A CHEGAR AO CASTELO.



Gostou?

Apoie-nos a continuar produzindo material gratuito de qualidade fazendo um PIX e-mail de qualquer valor para [mardoconhecimento@gmail.com](mailto:mardoconhecimento@gmail.com)

E siga-nos nas redes sociais, clicando nos ícones a seguir.





# LOJA DO MAR DO CONHECIMENTO



clique na capa do produto  
para fazer sua compra

