

ATIVIDADES PARLENDA ERA UMA BRUXA



Autora: Iracema Cerdán Zavaleta Galves

Revisão: Elizabeth Simplício de Oliveira

Diagramação: Canva

Publicação: Junho/ 2022



<https://www.instagram.com/mardoconhecimento/>



<https://pt-br.facebook.com/MarDoConhecimentoNoFace/>



<https://youtube.com/c/MardoConhecimento>

Parlendas são textos escritos em versos que podem ser recitados, o que os torna mais atrativos e facilita a compreensão e a memorização deles. Eles trazem um repertório cultural para a criança, além de fazê-la entrar em contato com as diversas formas de expressão, ritmo e brincadeiras.

E, por serem divertidas, podem auxiliar no processo ensino-aprendizagem de alguns conceitos e conteúdos.



Parlenda: Era uma bruxa em um castelo mal-assombrado

Mar do Conhecimento · 8 visualizações ·

As atividades desta apostila estão embasadas na parlenda Era uma bruxa em um castelo mal-assombrado, disponível em <https://youtu.be/E7j7K8GTEnA>.

SEQUÊNCIA



RECORTE OS RETÂNGULOS E
ORDENE AS IMAGENS PARA FORMAR A PARLENDIA.



INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

LEIA A PARLENDA E RESPONDA AS PERGUNTAS ABAIXO.

"ERA UMA BRUXA
À MEIA-NOITE
EM UM CASTELO MAL-ASSOMBRADO
COM UMA FACA NA MÃO
PASSANDO MANTEIGA NO PÃO."

QUEM É A PERSONAGEM?

A QUE HORAS SE PASSA A HISTÓRIA?

ONDE SE PASSA A HISTÓRIA?

O QUE A BRUXA ESTAVA FAZENDO?



CAÇA-PALAVRAS

ENCONTRE AS PALAVRAS DESTACADAS DA PARLENDAS NO CAÇA-PALAVRAS.

C	M	Ã	O	C	M
A	E	R	O	R	A
S	F	A	C	A	N
T	A	I	P	S	T
E	L	R	Ã	T	E
L	A	N	O	L	I
O	A	T	E	R	G
O	B	R	U	X	A



"Era uma **BRUXA**
À meia-noite
Em um **CASTELO** mal-assombrado
com uma **FACA** na **MÃO**
Passando **MANTEIGA** no **PÃO**."

VOGAIS

COMPLETE AS PALAVRAS DA PARLENDA ESTUDADA
USANDO VOGAIS.



BR_X_



R_L_G_



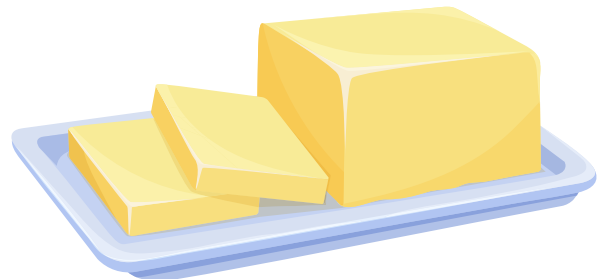
F_C_



M_ _ N_ _ T_



C_ST_L_



M_NT_ _G_

PRODUÇÃO DE TEXTO

**"ERA UMA BRUXA
À MEIA-NOITE
EM UM CASTELO MAL-ASSOMBRADO
COM UMA FACA NA MÃO
PASSANDO MANTEIGA NO PÃO."**

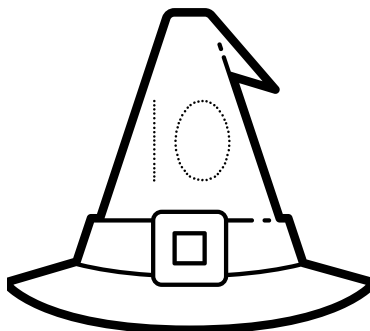
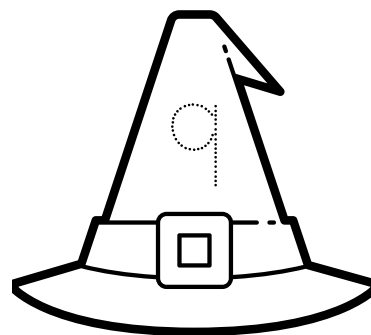
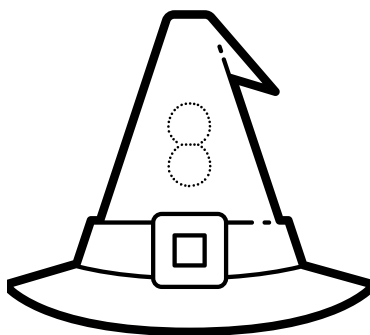
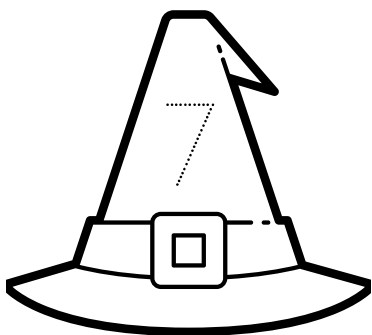
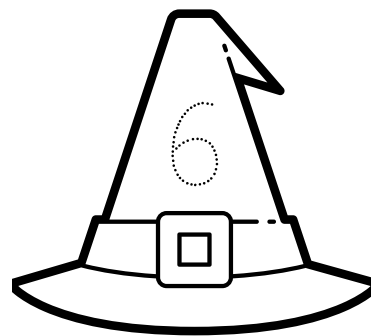
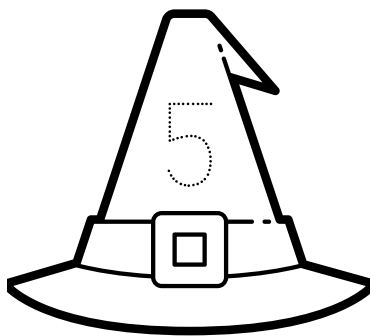
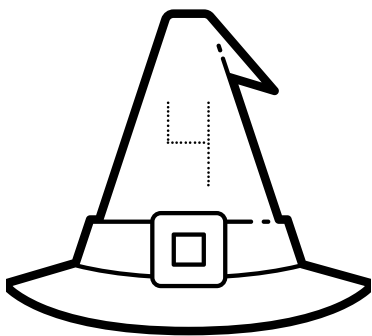
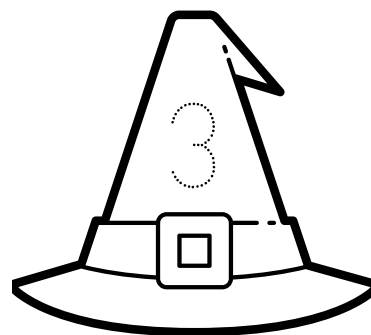
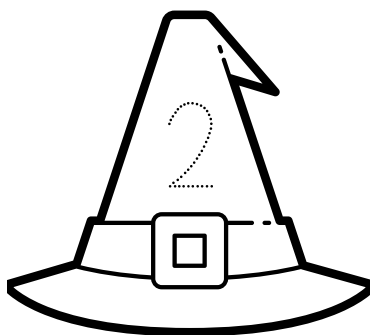
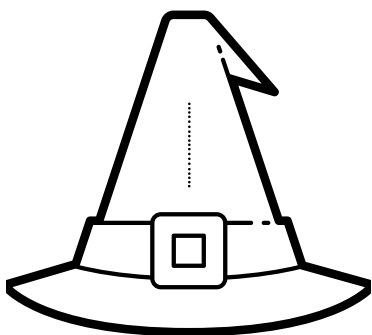


*POR QUE A BRUXA ESTAVA ACORDADA A MEIA NOITE?
USE A CRIATIVIDADE E INVENTE UMA HISTORIA JUSTIFICANDO.*





QUANTIDADE


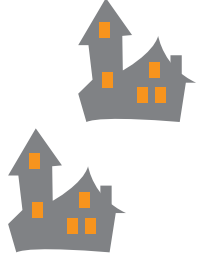
A BRUXA TEM UMA COLEÇÃO DE CHAPÉUS NO CASTELO.
CONTE-OS COBRINDO OS TRACEJADOS DOS NÚMEROS EM CADA UM DELES.







ADIÇÃO



CONTE OS ELEMENTOS, ANOTE SUAS QUANTIDADES E RESOLVA A ADIÇÃO.




 +  =







 +  =






 +  =





 






 +  =








  

 + 
  =  

 + 
   =

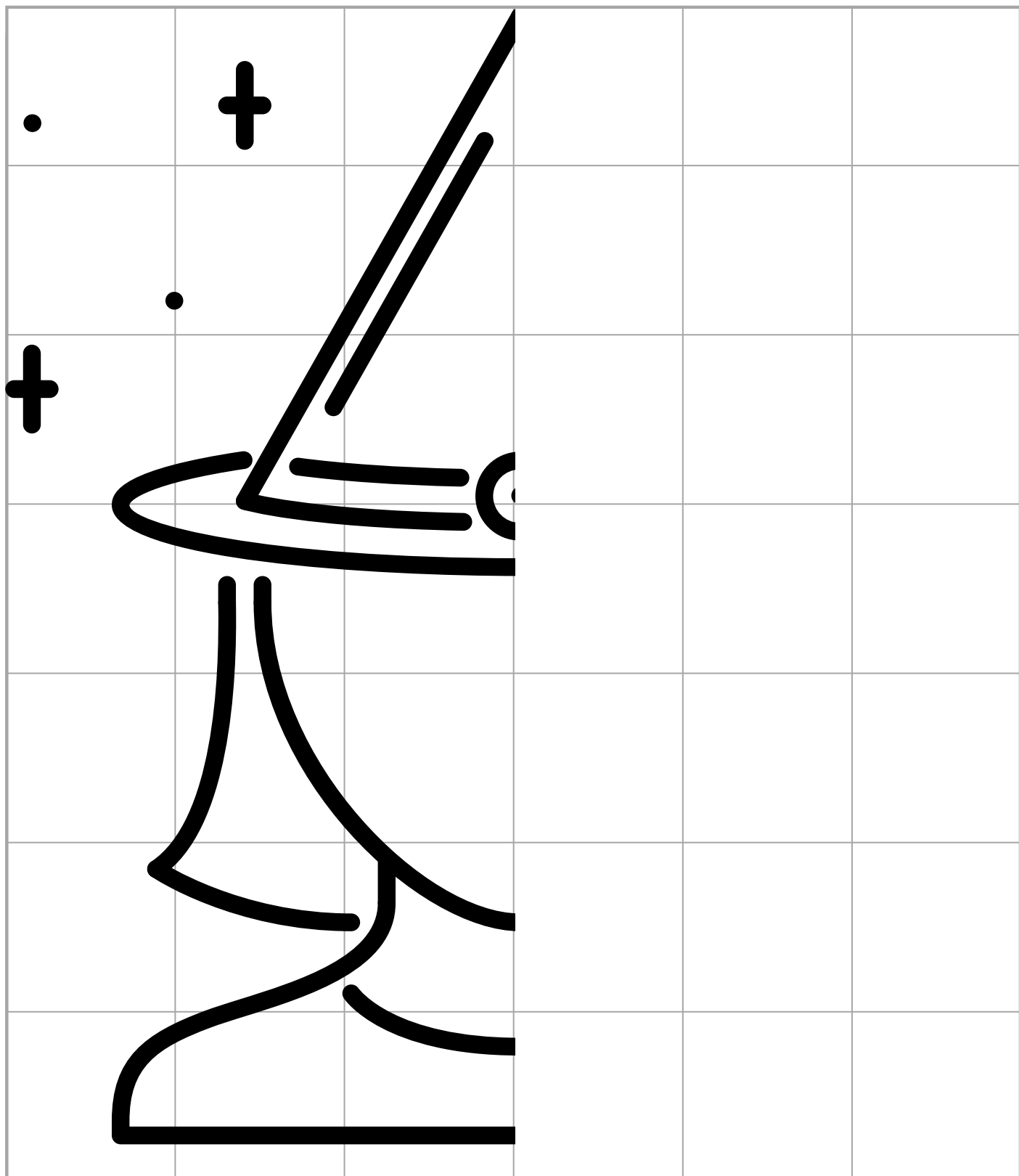
 +  
 =

  
   =

 + 
  =   

SIMETRIA

USE O QUADRICULADO COMO REFERÊNCIA PARA COMPLETAR O DESENHO DA BRUXA.



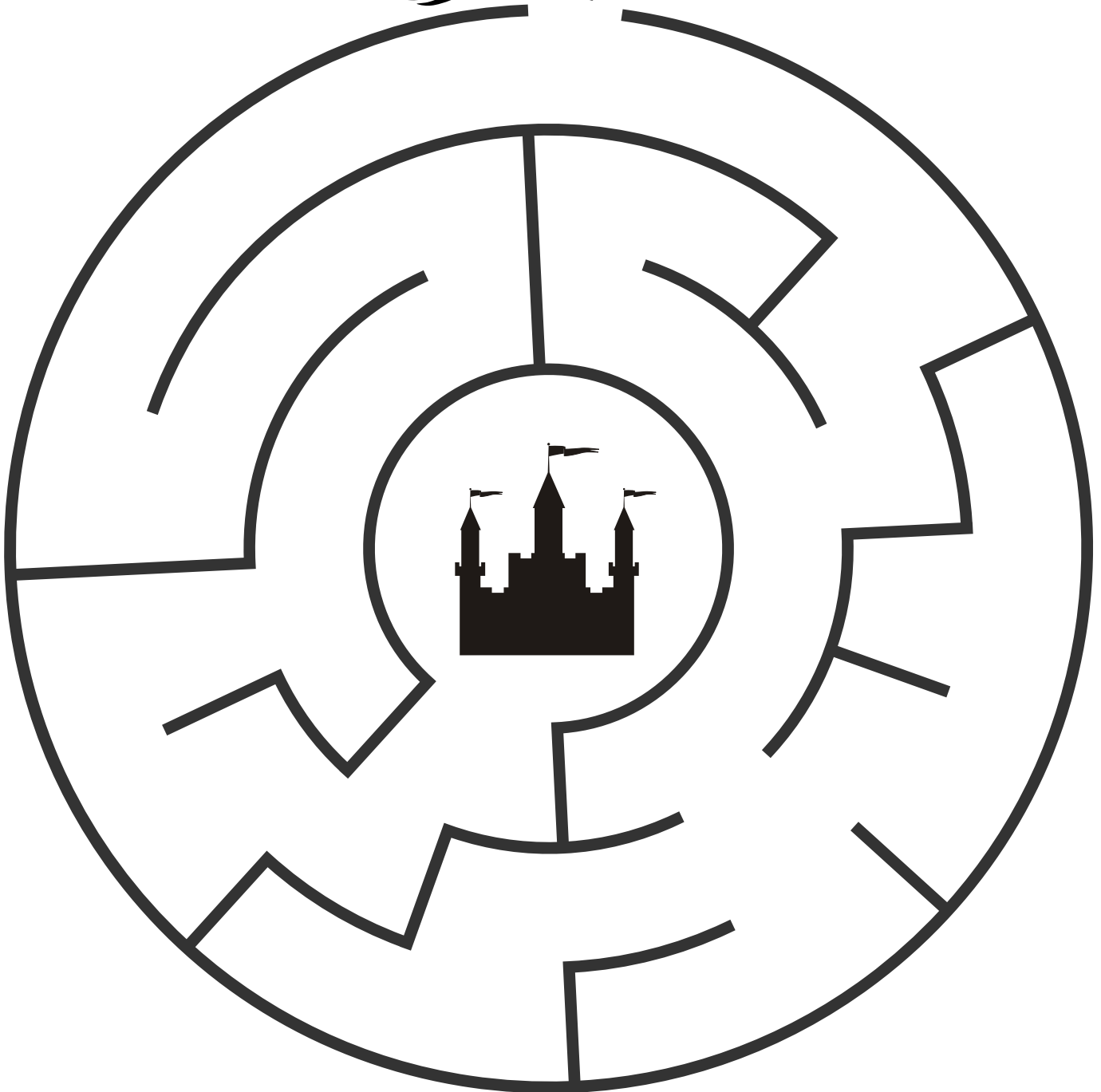
QUEBRA-CABEÇA

IMPRIMA A IMAGEM, RECORTE NAS LINHAS COM CUIDADO
E DEPOIS MONTE O SEU QUEBRA-CABEÇA.



LABIRINTO

AJUDE A BRUXA A CHEGAR AO CASTELO.



Gostou?

Apoie-nos a continuar produzindo material gratuito de qualidade fazendo um PIX e-mail de qualquer valor para mardoconhecimento@gmail.com

E siga-nos nas redes sociais, clicando nos ícones a seguir.





LOJA DO MAR DO CONHECIMENTO



clique na capa do produto
para fazer sua compra

